Kocchi muite, Nabirra!

JUNE 2020 | VOL.01

INTRODUCTION & BIRTHDAY ISSUE

illustration by @penguinwota

a beginning;

Hai, teman-teman semuanya.

Sebenarnya bingung, sih, harus nulis apa di bagian pembukaan alias 'kata pengantar' ini. Tapi, pertama-tama aku pengen mengapresiasi anggota Team Hanabirra yang udah berusaha membantu terciptanya *zine Kocchi muite, Nabirra!,* yang sekarang sedang kamu baca, dari segi waktu, tenaga, pikiran, dan *support*. Bisa dibilang ide *zine* ini adalah ide gila yang tercetus saat lagi mikirin *project* untuk Hanabirra. Lalu ada momen yang pas juga untuk me-*release* Volume 1 yaitu ulang tahun sang idola kesayangan; Nabila Gusmarlia Putri. Aku bangga sama kalian, Team Hanabirra, untuk *zine* dan berbagai rangkaian *birthday project*. *Thank you so much for your hard work. We all did great. *group hug**

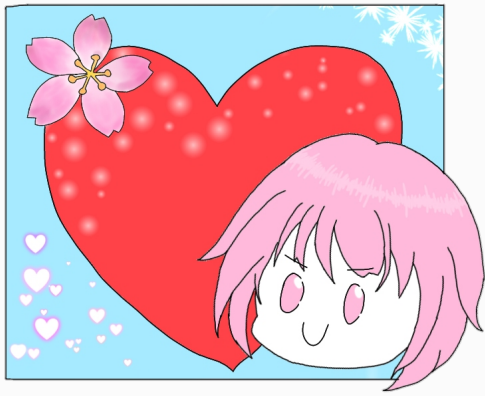
Tentu saja selanjutnya aku mengucapkan terima kasih kepada Nabirra yang udah menginspirasi kami semua, baik Team Hanabirra maupun para kontributor. Walaupun mungkin kamu nggak mengerti dengan cara apa selama beberapa bulan ini kamu telah menginspirasi, tapi melalui *zine* ini kamu bisa melihat bagaimana dan seberapa besar inspirasi yang udah kamu berikan. Kamu tahu, karena dengan menjadi dirimu sendiri sudah jadi inspirasi terbesar buat kami semua. *Zine* ini kami persembahkan seluruhnya untukmu. ♡

Untuk para kontributor, makasih banyak banget banget banget udah ikut berpartisipasi di *birthday project* Nabirra. Terharu dan seneng karena banyak yang ngirim *fan art* dan *birthday greetings*. Bagi kalian yang udah rela menggunakan kuota internet untuk bantu promosi, *retweet*, dan *like* di medsos pun aku mengucapkan terima kasih sebanyak-banyaknya. :") :")

Sesuai dengan tema besarnya, *zine* volume ini bakal membahas siapa itu Nabila atau Nabirra, hal-hal apa yang dia sukai, intinya perkenalan tentang dirinya. Kedua, sudah pasti perayaan 'kecil' untuk ultah Nabirra. 15 tahun! Banyak harapan dan doa yang kita semua berikan melalui tulisan dan karya nanti. Oh ya, jangan lupa berdoa untuk dirimu sendiri juga, ya, Dek!

Baiklah, kalau gitu... selamat membaca!

Adisti

illustration by @itsjustLeooo

“ L- O - V – E ! Bang ! Akan membuat hatimu ドキドキ! “

Ada yang tahu nggak nih, *jikoshoukai* di atas punya siapa?
Nah, bagi yang belum kenal siapa pemiliknya, yuk kita kenalan dulu!

Perkenalkan, pemilik *jikoshoukai* di atas bernama “Nabila Gusmarlia Putri” atau biasa dipanggil Nabila. Psst, Nabila juga sering memanggil dirinya sendiri dengan panggilan ala Jepang, *Nabirra*, lho!

Nabila adalah salah satu member dari Academy Class A JKT48 yang berhasil masuk JKT48 dalam audisi generasi ke-9 dan resmi bergabung menjadi siswa Academy Class B per tanggal 19 Desember 2019, di acara *Handshake Festival* “*Joy Kick Tears*”.

Sebelum naik menjadi siswi Academy Class A, Nabila bersama teman-temannya dari Generasi 9 melaksanakan Ujian Kenaikan Kelas (UKK) yang terbagi menjadi dua *step*. UKK pun mulai dilaksanakan pada tanggal 20 Januari 2020, dan beberapa hari kemudian - tepatnya pada tanggal 25 Januari 2020 - Nabila dan teman-teman Generasi 9 yang lain dinyatakan lulus dan resmi menjadi siswa Academy Class A. *Omedetou*, *Nabila-chan!*

Motivasi Nabila masuk JKT48 sendiri adalah karena keinginannya untuk bersinar di *stage* dengan nama Nabila JKT48. Sementara itu, salah satu member JKT48 yang dikagumi Nabila adalah Mutiara Azzahra dari Team KIII. Nabila mengaku di *video* perkenalannya bahwa ia mengagumi seniornya yang sering dipanggil Muthe tersebut karena *dance*-nya yang penuh *power* dan sifatnya yang tidak gampang menyerah.

Nah, dengan segala usahanya untuk bersinar sebagai “Nabila JKT48”, dedek wibu kesayangan kami pun menjadi salah satu member Generasi 9 yang dipercayai menjadi *backdancer* pada *setlist Pajama Drive*! Pada tanggal 22 Februari 2020, kami sungguh merasa terharu saat kami melihat Nabila menari di belakang kakak-kakaknya dalam *unit song* Prinsip Kesucian Hati (*Junjou Shugi*), apalagi setelah hampir sebulan sejak ia berhasil naik ke Academy Class A.

Oh ya, selain giat menjadi *idol*, Nabila juga memiliki hobi mengesankan lainnya, lho! Nabila sangat menyukai hal-hal berbau Jepang seperti menggambar dengan *style* ala Jepang, membaca *manga*, dan bermain *rhythm game* dari Jepang. Bahkan, Nabila mengakui bahwa barang yang paling disukainya adalah bando telinga kucing miliknya (atau *nekomimi* dalam bahasa Jepang)! Alasannya, karena bando tersebut dibelikan oleh bundanya pada acara Jepang pertama yang dihadiri Nabila. Aw, *so sweet* banget, ya!

Ingin tahu lebih banyak tentang Nabila? Jangan khawatir, kami dari Team Hanabirra siap membantu! Kalian bisa lihat di bawah untuk detail informasi lainnya tentang dedek gemas kita! Semoga tulisan ini bisa membuat kalian tambah sayang dengan Nabila, ya~

nabila, nabirra;

by Syafiq

19 Desember 2019
Nabila secara resmi menjadi anggota dari JKT48 Academy Class B

22 Januari 2020
pengumuman mengenai UKK Academy Class B di *website* JKT48

23 - 24 Januari 2020
Nabila lulus Ujian Kenaikan Kelas Tahap 1

25 Januari 2020
Nabila lulus Ujian Kenaikan Kelas Tahap 2 dan resmi menjadi member JKT48 Academy Class A

11 Februari 2020
tweet dan *post* pertama Nabila di Twitter dan Instagram

22 Februari 2020
shonichi sebagai *backdancer* di *setlist Pajama Drive*

7 Maret 2020
Nabila membuat *song thread* #cchutify

11 Maret 2020
backdancer di *setlist* Pajama Drive

27 Maret 2020
Nabila membuat *seiyuu thread* #seicchu

13 April 2020
Nabila membuat *drawing thread* #designmyocchu

17 April 2020
Nabila membuat *gacha thread* #gacchu

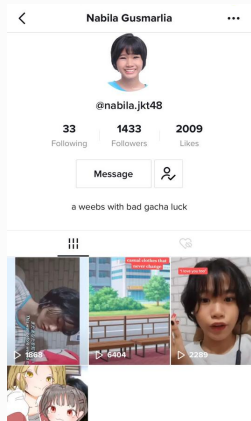
16 Mei 2020
Nabila memulai #JKT48AcademyBelajar dengan tema menggambar animasi #Nabirranimation

17 Mei 2020
post pertama Nabila di Tiktok @nabila.jkt48

11 Juni 2020
JKT48 School from Home - pelajaran bahasa Indonesia

15 Juni 2020
Nabila selesai #JKT48AcademyBelajar dan #Nabirranimation

18 Juni 2020
JKT48 School from Home - pelajaran basa Sunda

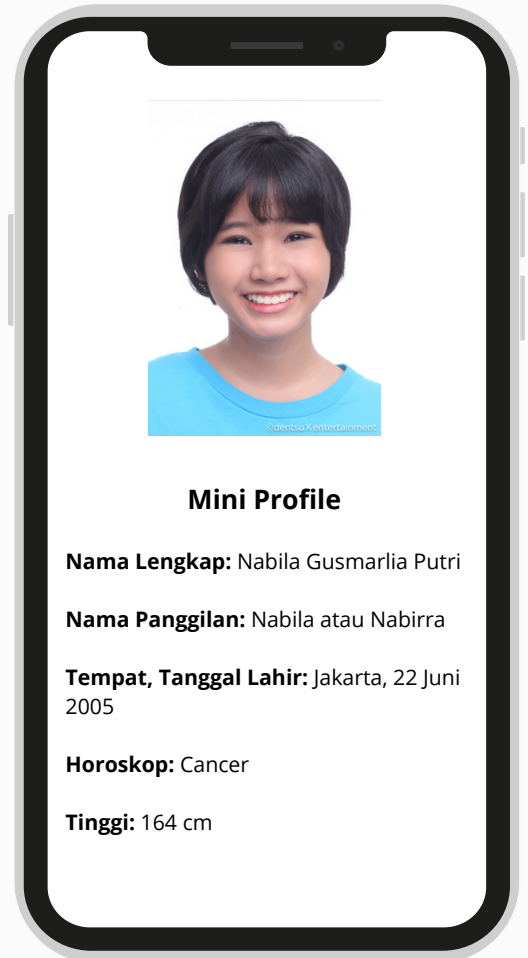
22 Juni 2020
#TheStar15Nabirra

FUN FACTS

1. Nabila memiliki sebuah *Original Character* (OC - karakter orisinal) yang dibuatnya sendiri bernama "Clover". Kira-kira, kenapa ya Nabila menamainya Clover?
2. Nabila pernah meng-*cosplay* beberapa karakter *anime* juga, lho! Penasaran 'kan, *cosplay* apa aja yang pernah dipakai Nabila?

Fun facts di atas akan dibahas di serial *zine* yang selanjutnya. Maka dari itu, tunggu kelanjutannya dan tetap dukung Nabila, ya!

Mohon bantuan dan dukungannya!

ナビラ.ナビラ

FAN FICTION (PT.1)

OUR FIRST MEETING

by Adisti

Disclaimer:
Universe sepenuhnya adalah milik J.K. Rowling.
Semua karakter dan sifat yang ada di dalam karya ini hanya fiktif belaka.

Pluk.

Sebuah buku catatan terjatuh di atas aspal peron. Niel kebetulan melihatnya dan berusaha meraih di tengah arus anak-anak yang bergegas turun dari kereta. Ia tidak ambil peduli ketika beberapa kali tubuh senior di samping kiri dan kanan menabraknya demi membungkuk agar semakin mendekati titik jatuh. Fokusnya tetap pada buku itu. Pertanyaan 'siapa pemiliknya' tentu saja memenuhi benak si anak laki-laki sebelas tahun hingga akhirnya jemari berhasil menggenggam buku tersebut.

Suara lantang dari raksasa dengan tinggi mencapai dua kali tinggi tubuh Niel masuk ke telinga. Memberikan instruksi kepada murid baru bahwa mereka semua harus segera beranjak menuju tepi danau, tempat sampan-sampan kecil akan membawa mereka menuju kastel Hogwarts.

Kusimpan dulu, deh, nanti kucari pemiliknya, pikir Niel. Tangannya memasukkan buku catatan itu ke saku jubah. Tak lama, ia pun menyusup ke dalam barisan para murid baru.

Pemandangan magis dan megah khas kastel Hogwarts di awal malam serta Aula Besar berturut-turut terhampar di depan mata hazel milik Niel. Ia memandang dengan binar takjub sekaligus tidak sabar dengan hasil seleksi asrama dirinya nanti. Saking fokusnya memandang sekitar, tidak sengaja pundaknya menubruk seseorang.

"Whops! Sori, nggak sengaja," sahutnya, lalu menatap orang itu. Seorang anak perempuan berambut merah pendek. Sang anak perempuan hanya melirik sedikit pada Niel. Tatapannya tampak marah, tapi tidak ada sepatah kata yang terucap. Lantas malah membuang muka.

Anak perempuan yang aneh. Masa' kesenggol sedikit saja marah segitunya? Padahal aku sudah minta maaf, kesan Niel. *Siapa, sih, namanya?*

Tanpa menunggu jawaban langsung, anak perempuan tersebut dipanggil oleh seorang profesor untuk maju.

Nabila? Nama yang unik.

Topi seleksi pun meneriakkan keras-keras asrama Nabila: Ravenclaw.

Dan sekian menit berlalu, si topi usang nan lusuh juga meneriakkan asrama yang sama untuk Niel.

***

"Kau lagi cari apa, eh?"

Meja panjang Asrama Ravenclaw di Aula Besar pagi itu cukup ramai, dipenuhi oleh murid-murid yang sedang sarapan dan sudah bersiap untuk mengikuti kelas pagi. Ada pula senior tingkat 5 dan 7 tampak sedang belajar bersama untuk ujian. Namun, dengan mudahnya Niel menemukan Nabila di salah satu sisi meja, berseberangan dengannya. Wajah anak perempuan yang seumuran dengannya itu kelihatan bingung, bolak-balik antara melihat ke bawah meja dan tas, seperti mencari barang atau mungkin hewan peliharaan yang hilang.

Tidak dijawab.

Padahal Niel merasa suaranya pasti terdengar. Mengesampingkan riuh-rendah di sekitar. Kalimatnya pun bukan bernada menodong atau kasar.

Sungguh, sampai sekarang ia masih heran dengan tingkah Nabila terhadap dirinya. Sejak insiden tubrukan kecil tadi malam. Niel pikir mungkin anak perempuan itu masih marah. Tapi, apa tidak kelamaan marahnya? Bukan suatu masalah yang besar pun, baginya.

Baru tersadar bahwa Niel memperhatikannya, Nabila kaget. Ia pun membuang muka kali kedua, lalu segera bangkit dari bangku dan keluar aula. Niel serta-merta mengerutkan kening. Makin bingung. *Sudahlah. Nggak perlu mempedulikan dia. Anak perempuan yang aneh.* Niel meraih tas miliknya dan pergi menuju kelas.

***

"Nabila?"

Satu suara mampir di telinga Niel. Berasal dari Asrama Slytherin. Awalnya Niel tidak terlalu serius mendengarkan konversasi yang entah dari mana mulainya. Pandangan matanya tertuju pada langit musim gugur dari jendela ruang kelas. Mereka masih menunggu kelas dimulai beberapa menit lagi.

"Kelihatannya sombong. Kalau disapa atau ditanya, diam saja," sahut suara lain.

"Mentang-mentang profesor selalu memuji nilai tugas dia. Semua nilaiku juga bagus-bagus, tapi nggak sombong tuh."

Niel baru mulai betulan mendengarkan ketika ada anak yang bilang, "Nanti kuberi pelajaran saja. Biar dia tahu siapa yang lebih layak sombong. Hahaha."

BRAK!

Seketika ruangan berubah menjadi hening. Niel yang barusan bangkit dan menggebrak meja tampak sedikit terengah. Dalam hati, ia sendiri tidak paham mengapa ia sampai melakukan demikian. Seperti bukan dirinya yang selalu tidak peduli untuk urusan remeh, termasuk percakapan anak-anak perempuan. Tapi, ada dorongan dalam diri Niel sewaktu mereka merencanakan rundungan itu. Ia tidak menerima. Tidak ingin terjadi sesuatu pada Nabila.

Sekarang, siapa yang aneh?

"Oh? Kenapa, Niel? Kau marah karena temanmu diomongin begini?"

"Aku baru tahu Nabila punya teman. Kukira dia hidup sendiri."

Pasang mata Niel mendelik tajam ke arah dua anak itu.

"Nabila—dia mungkin adalah anak yang aneh, tapi kalian nggak berhak mengganggu—"

Kalimat si anak laki-laki berseragam dengan embel gagak terhenti akibat sosok yang tiba-tiba muncul di depan pintu kelas. Anak-anak lain mengikuti arah pandangan. Tidak ada satu pun yang angkat suara seakan-akan mantra Silencio menguar di udara. Hingga Nabila berbalik badan, lantas berlari keluar ruangan.

Niel refleks berlari mengejar, abai pada profesor pengampu kelas yang baru datang dan berteriak memanggil.

***

Danau Hitam memantul pada manik mata Niel sekarang. Tungkai kakinya melambat pada rerumputan, bergerak ke sisi danau tempat Nabila berada. Sang anak perempuan dilihatnya duduk bersandar batang pohon dengan jemari melemparkan kerikil ke permukaan air. Menimbulkan gelombang-gelombang kecil sebelum menenggelamkan batu.

"Kenapa kau mengejarku?" tanya Nabila, lambat-lambat diucapkan, teramat lesu.

Sebetulnya Niel pun masih tidak paham dengan dirinya sendiri. Tadi dia memang impulsif. Apa karena tanpa sadar ia selalu memperhatikan Nabila dari jauh? Sejak tubrukan di Aula Besar? Lalu benaknya jadi penasaran dengan sang anak perempuan berambut merah pendek, sesederhana bertanya-tanya 'apa yang sedang dilakukan Nabila?'.

"Uh—mungkin karena aku peduli?" Tangan kanan Niel mengacak-acak rambut belakang. Masih berusaha menemukan jawaban dari teka-teki atas sikapnya.

"Peduli? Kau 'kan bukan temanku. Kau juga bilang aku aneh."

Niel terhenyak. Rasa bersalah menyelimuti diri. Saat dia hendak mencari respon yang pas dengan membungkukkan tubuh dan mencoba meraih satu kerikil di dekat sepatu, bunyi 'pluk' tercipta. Baik Niel maupun Nabila sama-sama melihat ke sumber suara. *Buku catatan itu*.

"Lho, buku itu!?" Wajah Nabila yang semula tertekuk berubah kaget.

"Eh? Kau tahu buku ini?" tanya Niel sambil mengambil buku catatan bersampul gambar bintang warna emas dan angka 15 tersebut..

"Itu bukuku yang selama sebulan ini kucari-cari."

Kali ini giliran Niel yang kaget setengah mati. "Sungguh?"

Nabila perlahan bangkit berdiri. Kepalanya mengangguk tegas.

"Ya ampun. Kukira ini buku senior." Ingatan Niel sejenak mengulang hari-hari saat Nabila terlihat sedang mencari sesuatu. Sekarang akhirnya terjawab juga benda yang dicari sang anak perempuan. *Apa sebenarnya Nabila juga tidak marah padaku? Tapi sedang pusing karena bukunya hilang?*

"Aku sudah pasrah mencarinya ke mana pun." Air muka Nabila pun menjadi cerah. Ia mengulas senyuman.

"Bukumu jatuh di peron kereta." Entah kenapa Niel membalas senyuman itu dengan malu. Sepertinya karena menurut Niel senyuman Nabila tadi sangat manis. Anak laki-laki itu pun berdeham. Niel mengulurkan buku tersebut. "Ini kukembalikan."

Nabila menerimanya, sebelum kemudian memasukkan buku tersebut ke dalam saku jubah. "Terima kasih, ya. Maaf kalau tadi aku mengatakan hal yang mungkin menyakitkan."

Niel menggeleng dengan cepat.

"Nggak masalah." *Ternyata dia bukan anak yang aneh, yang selama ini kupikirkan, apalagi yang dipikirkan oleh anak-anak Slytherin tadi di kelas. Dia sungguh baik hati*, pikir Niel.

"Karena kau sudah menemukan bukuku, aku ingin berterima kasih dengan cara lain."

"Maksudmu?"

Nabila tampak berpikir sejenak. "Aku ingin mengabulkan satu permintaanmu."

"Tidak usah, aku oke, kok. Nggak perlu berlebihan gitu," ujar Niel jujur.

"Justru aku akan merasa berhutang budi padamu seumur hidup."

Akhirnya Niel mengalah. Ia menghela napas panjang. Kalau sang anak perempuan sudah bersikukuh seperti ini, mau tidak mau ia harus menerima. Untuk menjaga perasaan Nabila juga. "Baiklah." Niel mengusap-usap dagu, berpikir. Permintaan apa pun?

Sebenarnya tidak ada yang benar-benar dia inginkan. Dalam wujud perlengkapan sekolah, maksudnya. Orangtuanya sudah membelikan set perlengkapan lengkap. Kalau bukan barang... sesuatu yang lebih sederhana lagi... *Barangkali 'itu'? Bisakah?*

Mulut Niel kembali membuka. Nabila menunggu dengan raut penasaran..

"Kalau boleh, aku... ingin menjadi teman pertamamu."

Nabila sedikit terkejut, namun mengangguk cepat.

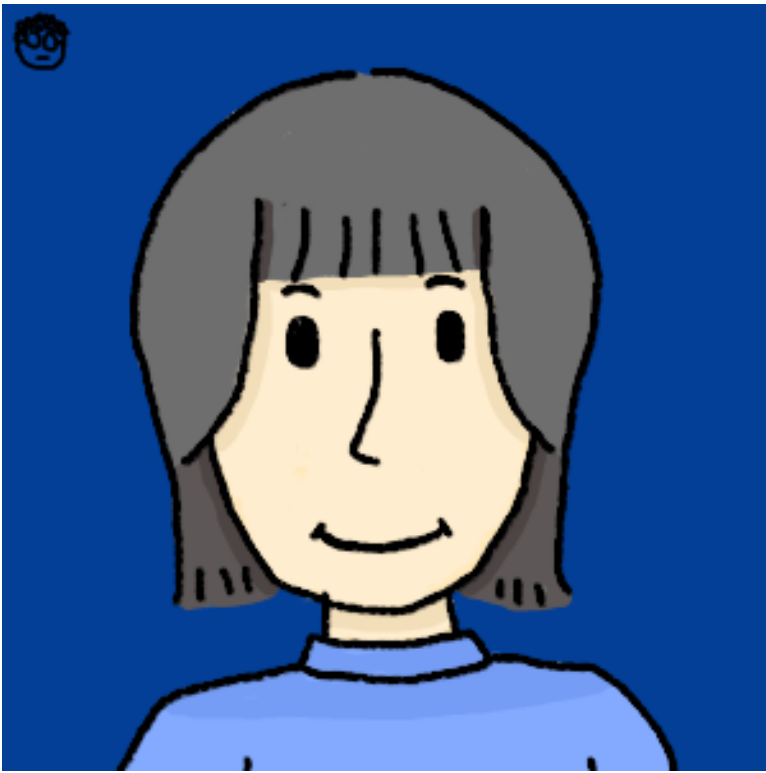
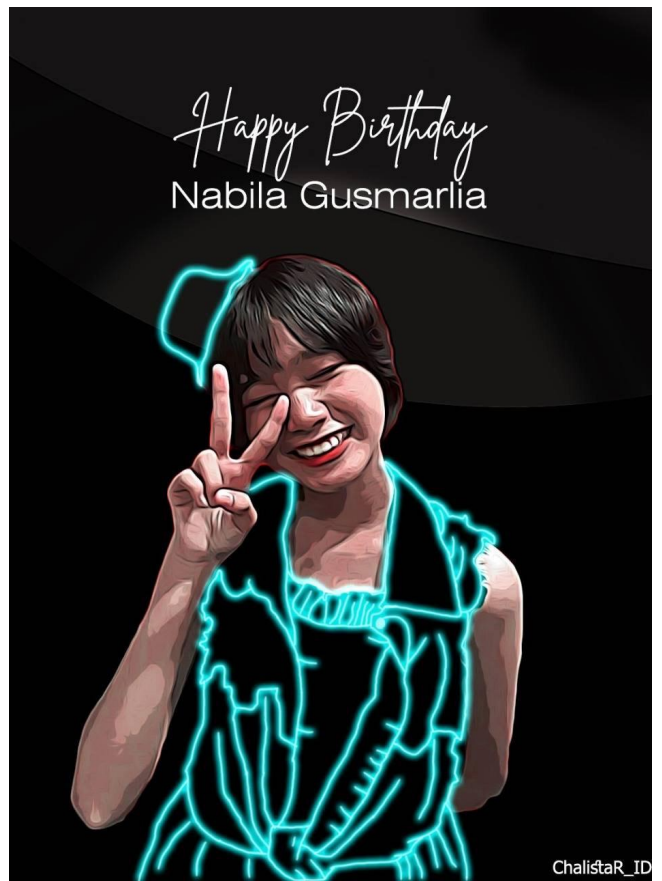
"Mulai sekarang, kita berteman, ya, Niel."

- FIN -

—Leo
@itsjustLeooo

— Adisti

— Syafiq
@syafiqumam18

— Fikri
@mfikrialmagribi

— Marudesu

— Chalistar
@ChalistaR_ID

— Diora
@Salmahari10

— Gyarudaki

Dear Dedek Wibu,

First of all, happy birthday! Nggak kerasa ya, udah hampir 7 bulan sejak kamu resmi jadi member JKT48. Aku emang belum ngeh banget dengan kehadiran kamu saat member-member Generasi 9 diumumkan, tapi lama-lama, lewat karakter kamu yang unik di Twitter dan senyum kamu yang lebaaaaar banget waktu jadi *backdancer* di teater, jadi tumbuh perasaan ingin mendukung.

Ada terlalu banyak alasan kenapa kamu layak untuk didukung, kenapa aku – dan kita semua yang mendukung kamu – percaya kalau masa depan JKT48 cerah dengan adanya Nabirra di sini. Tapiiii, semua itu agak subjektif 'kan, ya? Pada dasarnya, aku – kita – di sini untuk kamu *simply* karena kita suka. Dengan tulus, dengan sepenuh hati, kita suka dan sayang sama Nabirra, dan aku harap Birra jangan pernah lupa itu! Di ulang tahunmu yang kelima belas ini, semoga Birra makin disayang dan selalu tahu kalau banyak orang sayang banget sama Birra.

Semoga Birra juga bisa tetap jadi diri kamu sendiri – walaupun seiring berjalannya waktu, Birra juga pasti akan tumbuh jadi pribadi yang lebih dewasa, *both personally and as an idol*. Tapi aku harap, Birra tetap menyimpan antusiasme pada hal-hal yang Birra suka, tetap mengasah bakat menggambar, mengisi suara, *animation*, ataupun *outlet-outlet* kreatif lainnya. Mungkin lima tahun ke depan, walaupun kamu udah berumur 20 tahun, kita masih bisa melihat Birra berceloteh asik tentang gambar Clover terbaru dan *gacha haul* hari ini di Twitter. Wwkwk.

Terakhir, semoga Birra banyak mendapatkan hal-hal baik dan menyenangkan di ulang tahun kamu tahun ini! Semoga kamu selalu bahagia dan menikmati hari-hari kamu sebagai *idol*. Semoga Birra betah di JKT48, dan semoga dukungan *fans* kamu (termasuk aku!) bisa membantu Birra untuk lebih senang lagi di *idol group* ini.

I love you! Otanjoubi omedetou.

Katasha (@akibachans)

Untuk Nabila

Hai.. salam kenal dari *fans far*. Walau oshiku bukan kamu, tapi kamu member Gen 9 yang aku dukung. Ya mungkin karena aku cukup suka sama member berambut pendek. Karena cewek rambut pendek terlihat beda. Walau oshiku rambutnya panjang, sih.

Aku gak mau bertele-tele, cuma mau ngucapin HBD, sih. Satu lagi deh, semangat terus di akademi, jadi dirimu sendiri. Dan jangan mundur dulu sebelum kamu naik tim soalnya hampir semua oshiku yang aku dukung dari akademi itu mundur duluan di akademi. Sekarang oshiku juga masih di akademi, dia seniormu yang paling tua.

Terus semangat di jeketi, buat keunikanmu menjadi senjatamu untuk melambung tinggi. Maaf kalau mungkin nanti kita hanya ketemu beberapa kali, soalnya aku sudah ngerencanain untuk pensiun dari dunia per-*idol*-an, soalnya aku sudah mau lulus kuliah (tapi gak tahu kalau boleh lanjut kuliah di Jakarta, wkwkwkk). Sudah ah itu aja. Semangat terus Nana (panggilanku ke kamu). Eh kalau mau tahu aku cari saja namanya “titus.”, sering *reply tweet*-nya Shalza kok..

Ok sip..

Titus

Untuk Nabila,

Halo nab, bila, gusmar, lia ahh aku masih bingung mau panggil kamu apa haha

Waktu pertama Gen 9 diperkenalkan, aku liat kamu yang paling gak berhenti senyum haha walaupun aku tau saat itu juga kamu lagi gugup tapi kamu tetep aja senyum trus, dan itu yang bikin aku merhatiin kamu. Iya sih aku cuma liat kamu dari f*ancam* doang tapi keren 'kan kamu bisa curi perhatianku walau hanya di layar *handphone*? Hehe. Saat itu aku ga tau kamu member yang seperti apa, sampai akhirnya pengumuman akun sosmed kamu pun muncul, dari situ aku mulai mengenal kamu.

Di ulang tahunmu yang pertama kali sebagai member JKT48 ini aku harap kamu bisa menjadi *idol* yang baik, yang disukai serta didukung banyak orang dan menjadi sumber semangat kita semua.

Mulai sekarang harus lebih percaya diri, lebih berani dan harus lebih semangat lagi!

がんばってくださいね！！！

Aldy

Assalamu'alaikum wr. wb.

Hai, Nacchu :")

Gimana kabarmu? Udah lama banget ya, nggak teater. Jadi udah lama nggak ketemu sama kamu. Aku berharap banget semoga pandemi ini segera berakhir dan kita bisa beraktivitas normal kembali. Aamiin. Oh ya, semoga nilai-nilai sekolahmu memuaskan juga.

Aku seneng banget kamu makin aktif di medsos. Banyak *project* atau kegiatan yang udah kamu buat belakangan ini, seperti #seicchu, #designmyocchu, #gacchu dan #nabirranimation. Orang-orang jadi semakin mengenal kamu; kamu tuh punya hobi apa, bakat kamu apa, dan apa aja yang kamu suka. Bagusss! Kamu juga sering cerita macam-macam, misalnya soal mayonais, *oversized hoodie*, susu stroberi, ruby, dan sebagainya. Ini yang bikin kamu terlihat sangat unik dan berbeda. Semoga kamu bisa mempertahankannya, ya! Aku menunggu kelanjutan kontennyaaa.

Beberapa waktu lalu sempat diumumin senpai-senpai yang naik ke team. InsyaAllah sebentar lagi kamu akan *shonichi* di *setlist* Academy. Aku mendoakan yang terbaik untukmu, Nacchu. Tapi aku berharap sekali kamu bisa jadi member reguler di *setlist* itu. Kalaupun nggak reguler, nggak apa. Kamu jangan sedih dan jangan menyerah, ya. Aku dan teman-teman Hanabirra akan selalu mendukungmu. :")

Ngomong-ngomong, ini *fan letter* spesial kamu umur 15 tahun. Ucapannya udah ada di *part* lain, yah, hehe. Mungkin yang ingin kutambahkan di sini adalah... jalan hidupmu insyaAllah masih panjang. Masih banyak hal yang bisa kamu eksplor dari diri kamu, baik di JKT48 maupun di luar kehidupan *idol*. Oleh karena itu, aku sangat ingin kamu percaya pada diri kamu sendiri bahwa kamu bisa berkembang, percaya akan jadi diri yang lebih baik lagi, dan percaya bahwa suatu hari mimpi-mimpi kamu akan tercapai. Dan yang paling penting, percaya bahwa Allah SWT selalu punya rencana yang indah untukmu.

Sekian dulu, ya, surat kedua dariku. Kapan-kapan aku kirim surat lagi. Semoga nggak bosen bacanya, huehehe.

See you when I see you, Nabila Gusmarlia Putri, oshi aku, adekku yang cchu. ♡

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Adisti

Dearest Nabila,

Hallo! Semoga kapan pun dan di mana pun ketika kamu membaca ini selalu sehat dan dalam keadaan baik-baik saja.

Izinkan ku memperkenalkan diri. Aku Anggita Pratiwi, salah satu *fans far* JKT48 yang suka mengikuti kegiatanmu, walaupun hanya dari dunia maya.

Happy birthday, Nabila! May happiness come more and more to you! Sukses terus dengan sekolah dan juga karirnya. Sukses dunia dan akhirat. Dan tak lupa, sukses di dunia per-*gacha*-an! :D

Mungkin di umurmu yang masih remaja, menjadi *idol* yang menginspirasi dan memberikan energi positif kepada *fans* adalah hal yang sungguh luar biasa. Aku suka banget sama konten-konten kamu, terutama yang #.cchutify, #.seicchu, dan #.nabiraanimation. *You're really so cool and talented!* Keren banget asli! Semoga ke depannya makin uwu lagi kontennya :D

Semoga suatu hari nanti aku bisa ketemu Nabirra dan lihat Nabirra *perform* di teater. Semangat terus dan sukses selalu (^^)/

You're our brightest star among skies.

Best Regards,

Anggita Pratiwi

Hi, Nabila

How are you today? Hope things are fine for you. I heard that this day is your 15th birthday. Happy birthday to you, my little angel. You had caught my attention since both you and I shared the same fandom we are into. Also, you have skills that not all can have, chief among them is drawing. I do realize that some of the idols in your group have much more than what you have, but it doesn't matter for me because at some points, you can overcome and overshadow them with everything you have. I find you unique since not all of your colleagues in any team will all out for their hobbies. I see you shares the gacha stuffs, nesoberi, and anything else regarded to your hobby.

And tbh, we from your fanbase have something to give to you and you won't regret this because this is our idea to give you this splendid birthday present to you since we know what do you like the most.

I think this is the only thing I can say to you. I really hope that in the future, you can achieve more in this difficult year.

Thank you

Mandala a.k.a RAZGRIZ016P
(the one behinds hashtag #TheStar15Nabirra)

Hai Nabila,

Selamat ulang tahun ... お誕生日おめでとう

15 tahun, ya? Masih panjang perjalananmu di kehidupan dan juga karirmu di JKT48. *Wish*-nya pasti yang baik-baik deh ya, hahaha. Semoga sehat selalu, dilancarkan untuk semuanya, baik *study* maupun karir. Amin..

Ngomong-ngomong karena ini *fan letter* pertamaku dan spesial ulang tahun jadi bolehkah aku cerita sedikit tentang alasan kenapa aku memilih untuk mendukungmu sedikit lebih banyak ketimbang Gen 9 lainnya? Hehehe.

Jadi sebenernya, aku belum lama ini memutuskan untuk kembali mengikuti JKT48 setelah ± 3 tahun *off* mengikuti kegiatan/info tentang Jeketi. Alasannya untuk balik lagi? Hmm.. sebenernya ini gara-gara aku iseng dengerin lagu-lagu JKT48 yang lama sih, eh malah keterusan. Baru ngikutin JKT48, trus mereka main ke kotaku bulan Februari lalu. Seneng banget waktu itu wkwkw.

Jujur waktu balik ngikutin Jeketi lagi, aku belum tau dan kenal sama member-member baru termasuk member Gen 9. Member pertama yang ku ikutin di Gen 9 ya kamu. Alasannya lucu sih, karena waktu itu kamu *upload story* Instagram lagi dengerin lagu *Sunny day song* dari μ's. Trus waktu itu aku bales, "Ehh.. jadi nostalgia. Untung mereka comeback hahaha. Udah denger yang single baru mereka?" Inget gak? Wkwk. Ya, mereka salah satu *idol* kesukaanku. Dari situ aku mulai kepoin + ngikutin aktivitasmu di sosial media.

Reaksi pertama waktu lihat *postingan*-mu di sosmed, jujur gak bisa ngomong banyak. Aku lihat yang *introduction to clover*, trus bilang dalam hati, "..menarik". Karena lihat bakat mu nge-*seiyuu* itulah aku makin menunggu kontenmu yang lainnya. Dan alasan lainnya juga karena kita sama-sama suka produk-produk Bushimo; LoveLive, Bangdream, Starira hahaha. Jadi aku suka banget konten kamu waktu *gacha* kemarin. Ya emang gak banyak yang paham sih tentang *game* yang kamu mainin, jadi saranku mungkin kamu bisa tambahin info tentang *game* apa yang kamu mainin. Mari sebarkan virus Bushimo ke semua orang, wuahahaha *ketawa jahat

Jadi, semangat terus di Jeketi-nya, banyak banget orang yang berharap pada generasi baru JKT48. Aku juga ingin lihat perkembanganmu di jeketi. Pesanku, gak usah terlalu minder karena semua orang punya kelebihan dan kekurangan masing-masing. Kamu gak akan bisa jadi mereka begitupun mereka juga gak bakal bisa jadi kamu. Citra diri itu cukup penting, itu yang nantinya akan jadi ciri khasmu di mata *fans* walaupun kulihat kamu sudah cukup berhasil membangun citra diri seorang Nabila, lanjutkan ^^. Maaf kalau ada salah kata ya, tapi anggap aja itu sedikit masukan dari aku. Tetap bersinar di jalanmu sendiri. Sampai bunga sakura yang kuncup akan mekar, kami akan selalu menjaga "pohon" itu. Semangat. (≧∇≦)b

Salam hangat,

Leo

Hai, Dek Nabirra,

Salam kenal dari saya yang hanya manusia biasa,

Selamat ulang tahun ya, udah usia ke-15 ya. Semoga seluruh harapan dan apa yang kamu inginkan bisa terwujud kedepannya dan jika ada yang belum terwujud pun semoga kamu tetap semangat buat menggapainya.

Jujur pas pertama ngelihat kamu di saat pengumuman Gen 9 aku kurang perhatiin karena pertama aku *fans far* yang hanya bisa melihat hasil rekap di sosial media saja (^w^), kedua di Generasi 9 itu ternyata banyak banget kejutaannya mulai dari ada anak SD sampai ada adeknya Stephanie Ex-Member JKT48 yang jadi member JKT48 dan hal itu buat aku gak sadar dengan keberadaan kamu di situ. Walau udah liat semua perkenalan diri dari tiap member baru Gen 9, tapi ada satu hal yang buat aku inget sama kamu pas itu bahwa ada satu member baru yang penampilannya itu beda dari yang lainnya.

Dengan potongan rambut yang pendek dan suara yang gimana ya ??? (>w<), ada sesuatu yang menurutku berbeda dari suaramu yang gak dimiliki oleh member lainnya. Dan semenjak itu aku coba nyari tahu tentang dirimu dan saat ngelihat post di Instagram dan Twitter aku rasa ada yang menarik. Dan ternyata benar, di sini aku gak mau nyamain tapi pas itu aku ngerasa ada persamaan atau bisa dibilang secercah harapan saat ternyata kamu sama Pucchi memiliki satu persamaan, yaitu suka dengan anime dan tidak malu dengan hal itu (maaf sebelumnya saat itu oshi aku masih Pucchi).

Akhirnya selama aku ngikutin JKT48, aku ikut *fanbase* pertama kalinya yaitu HANABIRRA, ya *fanbase* buat *support* kamu dan di dalemnya aku menemukan teman-teman baru yang tentunya siap mendukung kamu buat kedepannya dengan sepenuh hati.

Maaf kalo banyak kesalahan dalam penyampaiannya semoga kamu selalu sukses dan tetap semangat buat kedepannya.

Semangat, NABIRRA GANBATTE!!!

Selamat datang & salam kenal, selalu berusaha membuat orang lain di sekitarku selalu tersenyum dan bahagia, hai perkenalkan namaku SYAFIQ.

Selamat datang & salam kenal,

Ahmad Syafiq Umam

Laily:

"yeehaaaw! happy basuday nabirra!! waa 15th ya? semoga bisa berproses di jeketi sambil imbangi sekolah beserta latihan [nyanyi]. semoga kalo nge gacchu ga ampas mulu sksks. semoga hal baik selalu ada di hidup kamuu^^ ~ganbacchuu(o*･ω･)ﾉ"

Billy:

"Happy birthday nabila, semangat terus yang di Academy class A nya, terus belajar, terus berusaha jadi yang terbaik dan tetep jadi pribadi yang sederhana ya.."

Adzam R Ramadhanii:

"holla kak nabirra! , selamat ulang tahun ke 15 yaaa. saranku di umurmu yang ke 15, ayo eksplor bakat dan minat kamu lalu kembangkan oke. harapanku buat kamu semoga dilancarkan segala kegiatannya baik karir di JKT48,pendidikan di Sekolah, dan kegiatan yang sekarang juga kamu lakuin. serta mendapat new things yang tentunya akan membawamu ke umurmu yang ke 16 nanti. Semangat ya! . aku ingin lihat kamu jadi salah satu member yang besar di JKT48. Selamat Berproses Nabirra !!"

Christian Elbrianno (@penguinwota):

"Otanjoubi Omedetou, Nabila-chan!

Terima kasih sudah menjadi member JKT48 dan memberi kami kebahagiaan. Mungkin sebagai member akademi, fans cuma bisa melihat aktivitas sosmedmu, namun kami semua sangat senang lho! Apalagi ada wibu yang menikmati otaku culture seperti kamu
Semoga nanti, kamu bisa berproses menjadi lebih dewasa, semua bakat dan interestmu tercapai!

Have a great birthday!

Salam dari Antarktika hehe"

Adisti:

お誕生日おめでとう!
Selamat berumur 15 tahun, Nacchu alias Nabirra cchu! Semoga kamu makin semangat menjalani kehidupan di JKT48, di sekolah, dan di mana pun. Semoga lancar karir sebagai seorang idol dan seorang siswi sekolah biasanya. Semoga makin banyak yang kenal dan dukung kamu juga. Jangan lupa selalu membahagiakan diri sendiri di tahun ini , ya! :") ♡

Marudesu:

"Selamat mengulang tahun Nabila!
Di tahun ke-15 di dunia ini, semoga kamu bisa kasih inspirasi ke orang-orang dengan caramu. Saya sertakan "foto ktp" (padahal belum 17).
Kali ini, cuma mau bilang terima kasih. Lewat academy projectmu, bikin saya untuk "Ayo bikin gambar, jangan main twitter terus", atau bilang "kalo mulai belajar gambar itu gak harus bagus, pastinya jelek dulu". futari nori no jitensha yang pernah kamu post udah rencanaku dari dulu lho.
Semoga di JKT48 kamu bisa Joy, Kick, Tears dalam menjalankan prosesmu, dinikmati aja.Thanks. btw itu gambar serius pertama saya setelah wacana pengen latihan gambar tapi nunda mulu."

M Fariz Wisnu Prananda:

"Hai nabirra,selamat ulang tahun ya! Ke 15 tahun Walau ulang tahun kali ini di masa pandemi Corona harus tetap tersenyum yaa~Semoga nabirra cepat naik kelas dan naik ke tema ya,dan semoga karir di JKT48 makin sukses. Eh iya semoga gachanya laksek terus ya wkwkw"

new generation idol: passing the baton;

by Katasha

Tak terpungkiri, saat ini JKT48 sedang dalam proses *rejuvenation* – member *pioneer* grup idola nasional kita hanya sisa hitungan jari. Manajemen dan *fans* kemudian menaruh harapan besar terhadap wajah-wajah baru agar bisa meneruskan *legacy* dari kakak-kakak yang sudah *graduate*. Tapi, JKT48 bukan grup idola pertama yang dalam masa memupuk benih talenta baru, loh! Di seberang lautan sana, di negara Jepang tempat asal-usul 48 Group yang pertama, AKB48 juga sedang berusaha keras mendorong member *new generation* untuk bisa melanjutkan estafet idola agar bisa menghasilkan *idol* sekelas Maeda Atsuko, Oshima Yuko, dan Watanabe Mayu.

Yuk, kita lihat, kiat-kiat member AKB48 *new generation* untuk meneruskan nama harum *idol group*-nya! Semoga bisa membantu Nabirra juga sebagai member Generasi 9 – generasi terbaru penuh harapan – untuk bisa mekar sempurna dan mengharumkan nama JKT48 juga, ya!

1. Benar-Benar Sayang dengan *Group*-nya

Mukaichi Mion, *Soukantoku* atau *General Manager* AKB48 saat ini, terkenal dengan rasa sayangnya pada *idol group* yang ia pimpin. Mion berhasil meraih nilai tertinggi dalam tes "*AKB48 Center Exam*" yang menguji seberapa jauhkah member-member AKB48 benar-benar mengenal grup ini. Alhasil, Mion menjadi *center* lagu *Kimi wa Boku no Kaze*. Mion juga salah satu dari member generasi baru (Generasi 15) yang merupakan pilar dari AKB48 sekarang – selalu menjadi member senbatsu dan bahkan menjadi *center single Tsubasa wa Iranai*.

Salah satu alasan kenapa Mion bisa sukses di AKB48 adalah rasa sayangnya yang amat besar pada *group* ini tersebut. Ia bahkan mengaku bahwa AKB48, lah, yang menyelamatkannya dari depresi. Oleh karenanya, ia akan selalu paling sayang pada AKB48, walaupun kini banyak *idol group* baru yang digandrungi member-member muda. Rasa peduli yang begitu hebat inilah yang merupakan sifat penting untuk dapat terus termotivasi dan berjuang untuk mendorong *idol group*-nya menjadi yang terbaik.

2. Terus Berlatih dan Jadikan Teater Rumah Kedua

Selain rasa sayang dan peduli pada *idol group*, berusaha sekuat tenaga di teater juga penting untuk bisa maju dan bersinar sebagai *idol*. Murayama Yuiri, member Generasi 13, adalah salah satu bukti nyata dari keberhasilan *idol* yang selalu memprioritaskan teater. Yuiri bahkan disebut *fans* dan member sebagai *Theater no Megami – Dewi Teater* – karena jumlah penampilan teater Yuiri yang selalu tertinggi di AKB48. Yuiri pun bahkan sampai tidak ikut dalam Pemilihan Senbatsu untuk fokus pada teater. Dedikasi ini terbayar dengan keberhasilan Yuiri menjadi member senbatsu, kapten dari Team 4, dan *solo concert*-nya sendiri!

Yamauchi Mizuki, anak didikan Yuiri di Team 4 dan *center* dari *single* terbaru AKB48 (*Shitsuren, Arigatou*) juga sepertinya mengikuti jejak kaptennya dalam urusan berlatih keras untuk tampil yang terbaik. Member Generasi 16 yang kerap dipanggil Zukky ini dulu berada di barisan paling belakang teman-teman satu generasinya, namun ia bertekad dan berusaha keras untuk latihan menari lebih giat dari member-member lainnya. Alhasil, Zukky pun terpilih menjadi *center* AKB48 dan masuk di unit IxR yang berisi member-member unggulan baru.

3. Berinteraksi dengan Baik Bersama *Fans*

48 Group sebagai *idol group* yang berkonsep "Idola yang Tumbuh Bersamamu" sudah pasti mengedepankan interaksi member-member dengan *fans*, salah satunya dengan *handshake event*. Walaupun member-member sudah tampil dengan memukau di atas panggung, bisa jadi *fans* tidak mau menjadikannya *oshimen* karena perlakuan member di bilik *handshake* tidak menarik atau bahkan tidak menyenangkan. Di AKB48, member-member yang di-*push* manajemen hampir selalu mereka yang tiket *handshake*-nya habis dalam sekejap karena ini membuktikan bahwa banyak *fans* yang suka pada mereka.

Oguri Yui dan Yahagi Moeka merupakan contoh member-member yang dipanggil-panggil sebagai *kami taiou*, atau mempunyai *fan service* yang bagaikan dewi. *Handshake* mereka selalu paling laris dibeli *fans*, dan ini karena Yui dan Moeka konon selalu ramah dan membicarakan hal-hal yang menarik pada *fans* saat *handshake*. Mereka pun sukses menjadi *center* di *single Teacher, Teacher* (Yui) dan *Sustainable* (Moeka).

Mukaichi Mion | Murayama Yuiri | Yamauchi Mizuki | Oguri Yui | Yahagi Moeka

BanG Dream! Girls Band Party!

by Katasha

Kamu sering bertanya-tanya nggak, *game* apa sih yang selalu di-*post* Nabirra di Twitter? Sepertinya seru juga, ada banyak karakter *anime* yang imut dan cantik di dalamnya. Nabirra juga selalu terlihat *excited* kalau sudah nge-*tweet* tentang berbagai pengalaman nge-*game*-nya. Eh, tapi kok kelihatan agak susah? *Gacha* itu apa, sih? Kenapa karakter di *game* itu banyak banget? Aduh, pengen main... tapi mulai dari mana, ya?

Jangan panik!

Aku bakal berusaha membantu kalian untuk menavigasi dunia yang baru ini.

Hitung-hitung nanti bisa jadi bahan untuk mengobrol dengan Nabirra di bilik *handshake*. Atau untuk *reply* ke *tweet-tweet* Nabirra kalau dedek sedang sumringah habis dapat kartu terbaru *best girl*-nya di *pull gacha*~

Nah, sebenarnya *game* yang sedari tadi disebut-sebut adalah *BanG Dream! Girls Band Party!* atau biasa disingkat **Bandori**. *Game* ini merupakan salah satu *rhythm game* atau *mobage* (*mobile game*) yang menceritakan tentang kehidupan kumpulan *band* anak SMA, seperti suka-duka mereka dalam bermain musik dan menjalin persahabatan.

Tujuh *band* tersebut adalah:

1. **Poppin' Party**, *band* utama Bandori yang terdiri dari anak-anak sekolah Hanasakigawa;
2. **Roselia**, *band heavy rock* yang terobsesi dengan kesempurnaan musik mereka;
3. **Pastel*Palettes**, *idol group* sekaligus *band* yang memainkan instrumen mereka sendiri;
4. **Afterglow**, *band* yang berisi sekumpulan teman masa kecil;
5. **Hello! Happy World**, *band* unik dengan ciri khas DJ berkostum beruang *pink*;
6. **Morfonica**, *band* dari sekolah elit anak-anak orang kaya;
7. **Raise a Suilen (RAS)**, *band* terakhir yang baru dimasukkan ke dalam *game*.

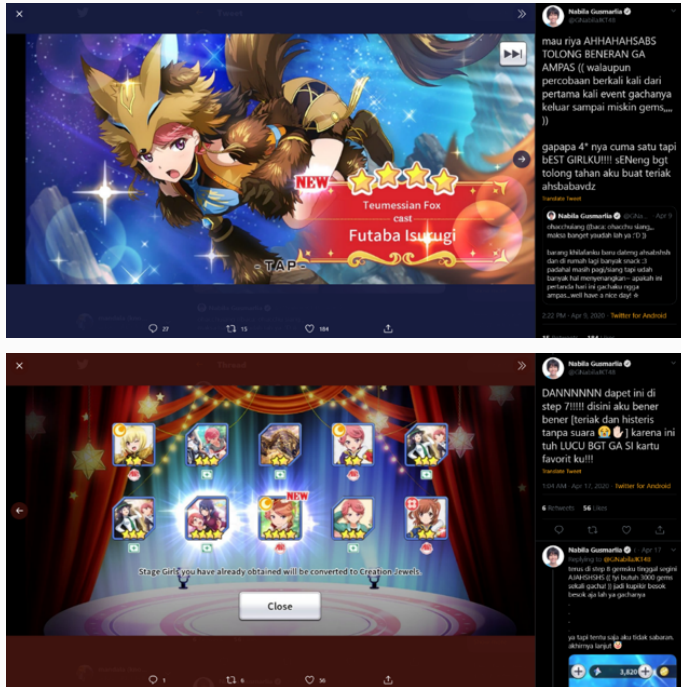
Secara *gameplay*, bermain Bandori nggak terlalu susah, kok! Kamu bisa memainkan lagu-lagu dari *band* di atas ala *Tap Tap Revenge* sekaligus mengikuti alur cerita karakter-karakter di *game*. Semakin banyak kamu main, semakin banyak juga kamu akan diberikan *reward* berupa *stars*. Nah, *stars* inilah yang nanti bisa kamu tukar untuk mendapatkan kartu karakter secara *random* – proses menukar *stars* ini yang dinamakan '*gacha*'!

Mengoleksi *stars* yang cukup untuk bisa ditukar bisa memakan waktu berhari-hari, bahkan berminggu-minggu. Jadi, sekarang ngerti 'kan, kenapa dedek bisa senang banget kalau dapat kartu yang ia suka~?

Psst, aku juga akan kasih bocoran trivia-trivia kecil tentang Nabirra kalau lagi main Bandori. Lihat di bawah, ya!

Shojo☆Kageki Revue Starlight: ReLIVE

by Mandala

Pernah nggak kalian lihat *pict* postingan twotternya Nabila yang kayak di bawah ini?

Jika kalian melihat *post* seperti itu dari Nabila, tandanya dia lagi main *game* yang namanya *Revue Starlight: ReLIVE* a.k.a **Starira**!

Ya, *game* ini aslinya dirilis tanggal 28 Oktober 2018 untuk *server* Jepang dan 22 April 2019 untuk *server* Internasional (tersedia untuk Android dan iOS). *Game*-nya sendiri ber-*genre character-collecting*, *turn-based* JRPG yang mana kalian bisa memainkan 24 karakter dari 4 sekolah yang berbeda. Siapa aja 24 karakter dari 4 sekolah itu? Kita bahas dari sekolahnya aja yak.

Inilah mereka~

1. *Seisho Music Academy*

Sekolah ini sudah berdiri selama 100 tahun dan salah satu departemen yang diperlihatkan di *game* ini adalah Departemen Pelatihan Akting. Karakter yang bisa kita temui adalah Karen Aijo, Hikari Kagura, Mahiru Tsuyuzaki, Maya Tendo, Claudine Saijo, Junna Hoshimi, Nana Daiba, Futaba Isurugi, dan Hanayagi Kaoruko.

2. *Rinmeikan Girl School*

Sekolah satu ini dikenal sangat tradisional dari segala sisi. Mulai dari budaya hingga kelas seni yang diajarkan. Tetapi, sekolah ini mengalami kekurangan murid juga reorganisasi. Karakter yang kalian bisa lihat di sini adalah Tamao Tomoe, Rui Akikaze, Yuyuko Tanaka, Fumi Yumeoji, dan Ichie Otonashi.

3. *Frontier School of Arts*

Sekolah ini tergolong sekolah baru dan bebas di mana fasilitas yang ada menjadi daya tarik tersendiri bagi calon siswa, seperti fasilitas *gym* dan *barbeque*. Sayangnya, para siswa di sana kadang 'barbar' terhadap budaya tradisional (uhuk... Rinmeikan, contohnya). Siapa aja, sih, yang masuk sekolah ini? Mereka adalah Aruru Ohtsuki, Misora Kano, Tsukasa Ebisu, Lalafin Nonomiya, dan Shizuha Kocho.

4. *Siegfeld Institution of Music*

Inilah sekolah terakhir yang ada di *game* Starira. Sekolah ini terkenal elit dengan fasilitasnya. Staf sekolah juga berasal dari beragam latar belakang. Siswi yang punya kecerdasan di atas rata-rata akan dikenal sebagai 'Edel' atau noble atau dalam bahasa Indonesia adalah 'bangsawan' (bayangin, disebut bangsawan oleh sekolah!). Siapa aja para Edel tersebut? Nah, inilah mereka; Akira Yukishiro, Liu MeiFan, Yachiyo Tsuruhime, Michiru Otori, dan Yumeoji Shiori (yup, ini adeknya Fumi dari Rinmeikan School)

Terus, dari semua karakter ini, yang didemenin Nabila tuh yang mana? Dia dari sekolah Seisho, namanya **Futaba Isurugi**. Hayo yang mana orangnya?

Ini dia~

Mungkin dia mungil, tapi bukan berarti bisa diremehin gitu aja. Dia ini 'kecil-kecil cabe rawit' alias bisa membahayakan kalo udah masuk *stage*. Ulang tahunnya tanggal 17 April. Dia juga bawa motor ke sekolah (*Bikers* gitu loh, hehe). Futaba sering terlihat ngeboncengin Kaoruko (cewek rambut biru) dan sering bersama-sama karena Kaoruko ini manja abis.

BTW, gimana, sih, cara mainnya? Oke, jadi ada beberapa *step* dan akan gue jelasin di bawah ini.

1

Pertama-tama, pilih *support* dulu. Tapi sebelum mulai *Stage Battle*, pilihlah *Support* yang sesuai dengan kelemahan lawan (lihat di *box* 3 bulat di atas). Yang searah dengan jarum jam itu menunjukkan kuatnya elemen tersebut kalo dilawan sama elemen lain. Arah sebaliknya adalah kelemahan elemen tersebut. Kecuali elemen *Dream* yang mana kuat dan lemah terhadap semua elemen.

2

Lalu, saat mulai *Stage Battle*, ada pilihan serangan atau nyalakan *buff* tiap *turn*. Semua akan berbeda dan menghasilkan serangan dan efek yang berbeda pula.

3

Contohnya kek gini nih. Efeknya adalah *medium damage* dan efek *Blind* alias buta ke lawan selama 3 *turns*. Lalu, tiap serangan akan menaikkan bar *Brilliance Gauge*.

4

Kalo udah penuh, kalian bisa nyalain *Climax Act* yang mana menurut bahasa, kalian bisa ngeluarin *ulti* si *character* tersebut.

5

Ini dia contohnya kalo nyalain *Climax Act* atau *Ulti* salah satu *char* dari *deck list*. *Skill*-nya bisa ngehasilin *damage* gede dan efek yang berbeda (untuk yang ini, *Absorb* HP dari semua *attack* yang dia luncurin selama satu *turn*).

Jeng-jeng! Menang, deh, setelah kalian bisa ngakalin semua lawan yang tersedia di level yang kalian masukin!

Baiklah. Mungkin segitu aja yang gue ceritain soal salah satu *game* yang dimainin Dek Nabila ini. Semoga bisa membantu dan bermanfaat buat yang mau cobain *game*-nya. *See ya' next time!*

7 14 21 28
15
封
EST. 2020
Hana
bira